



WETTKAMPFORDNUNG

TEIL I STAGE CHAMPIONSHIPS

Saison 2025/26

ergänzend zum Teil A und Teil B der WKO für die non Tumbling Kategorien



Der CCVD lebt Chancengleichheit und Vielfalt unabhängig von Alter, kultureller Herkunft, Handicap, sexueller Orientierung, Geschlecht und Geschlechtsidentität. Wenn in Publikationen die weibliche Form verwendet wird, dient das lediglich der Lesbarkeit. Generell beziehen sich die Funktionsbezeichnungen im CCVD auf alle Menschen.

Bewertungsbogen Cheersport/Cheerleading Level 1 - non Tumbling

Judging Criteria	Description	Points
Stunts	Ausführung der Elemente, Schwierigkeit (Level der Skills, Anzahl der Bases, Anzahl der Stuntgruppen), Synchronität und Vielfalt <i>Execution of skills, Difficulty (Level of skill, Number of bases, Number of Stunt Groups), Synchronization, Variety</i>	25
Jumps*	Ausführung der Elemente, Schwierigkeit, Teamtechnik und Synchronität <i>Execution of skills, Difficulty, Proper Technique, Synchronization</i>	5
Pyramids	Schwierigkeit, Transitions und Abgänge in und aus einem Element, Ausführung, Timing und Kreativität <i>Difficulty, Transitions Moving into or Dismounting out of Skills, Execution, Timing, Creativity</i>	25
Flow of the Routine / Transitions	Fluss und Geschwindigkeit, Timing der Elemente, Transitions und Formationen <i>Execution of routine components: flow, pace, timing of skills, transitions</i>	5
Overall	Allgemeiner Eindruck, Showmanship und Ausstrahlung, Motion und Dance** Publikumswirksamkeit <i>Overall presentation, showmanship, dance, crowd effect</i>	10
Scoring Deductions	Ausführung der einzelnen Skillbereiche, Einbeziehung des Level angemessenen Skills	10
TOTAL		80

* In der Unterteilung der Bewertungsunterpunkte findet keine Unterscheidung in AllGirl und Coed statt.

** Ein Dance ist für alle Kategorien optional.

Bewertungsbogen Cheersport/Cheerleading Level 2 - non Tumbling

Judging Criteria	Description	Points
Stunts	Ausführung der Elemente, Schwierigkeit (Level der Skills, Anzahl der Bases, Anzahl der Stuntgruppen), Synchronität und Vielfalt <i>Execution of skills, Difficulty (Level of skill, Number of bases, Number of Stunt Groups), Synchronization, Variety</i>	25
Jumps*	Ausführung der Elemente, Schwierigkeit, Teamtechnik und Synchronität <i>Execution of skills, Difficulty, Proper Technique, Synchronization</i>	5
Pyramids	Schwierigkeit, Transitions und Abgänge in und aus einem Element, Ausführung, Timing und Kreativität <i>Difficulty, Transitions Moving into or Dismounting out of Skills, Execution, Timing, Creativity</i>	25
Basket Tosses	Ausführung der Elemente, Höhe, Synchronität (falls zutreffend), Schwierigkeit, Vielfalt <i>Execution of skills, Height, Synchronization (When Applicable), Difficulty, Variety</i>	10**
Flow of the Routine / Transitions	Fluss und Geschwindigkeit, Timing der Elemente, Transitions und Formationen <i>Execution of routine components: flow, pace, timing of skills, transitions</i>	5
Overall	Allgemeiner Eindruck, Showmanship und Ausstrahlung, Motion und Dance*** Publikumswirksamkeit <i>Overall presentation, showmanship, dance, crowd effect</i>	10
Scoring Deductions	Ausführung der einzelnen Skillbereiche, Einbeziehung des Level angemessenen Skills	10
TOTAL		90

* In der Unterteilung der Bewertungsunterpunkte findet keine Unterscheidung in AllGirl und Coed statt.

** Im Level 2 gibt es seit der Saison 2024/2025 nur noch 10 Punkte für den Skillbereich "Tosses" (vorher 15).

*** Ein Dance ist für alle Kategorien optional.

Bewertungsbogen Cheersport/Cheerleading Level 3 & 4 - non Tumbling

Judging Criteria	Description	Points
Stunts	Ausführung der Elemente, Schwierigkeit (Level der Skills, Anzahl der Bases, Anzahl der Stuntgruppen), Synchronität und Vielfalt <i>Execution of skills, Difficulty (Level of skill, Number of bases, Number of Stunt Groups), Synchronization, Variety</i>	25
Jumps*	Ausführung der Elemente, Schwierigkeit, Teamtechnik und Synchronität <i>Group tumbling, Execution of skills, Difficulty, Proper Technique, Synchronization</i>	5
Pyramids	Schwierigkeit, Transitions und Abgänge in und aus einem Element, Ausführung, Timing und Kreativität <i>Difficulty, Transitions Moving into or Dismounting out of Skills, Execution, Timing, Creativity</i>	25
Basket Tosses	Ausführung der Elemente, Höhe, Synchronität (falls zutreffend), Schwierigkeit, Vielfalt <i>Execution of skills, Height, Synchronization (When Applicable), Difficulty, Variety</i>	15
Flow of the Routine / Transitions	Fluss und Geschwindigkeit, Timing der Elemente, Transitions und Formationen <i>Execution of routine components: flow, pace, timing of skills, transitions</i>	5
Overall	Allgemeiner Eindruck, Showmanship und Ausstrahlung, Motion und Dance** Publikumswirksamkeit <i>Overall presentation, showmanship, dance, crowd effect</i>	10
Scoring Deductions	Ausführung der einzelnen Skillbereiche, Einbeziehung des Level angemessenen Skills	10
TOTAL		95

* In der Unterteilung der Bewertungsunterpunkte findet keine Unterscheidung in AllGirl und Coed statt.

** Ein Dance ist für alle Kategorien optional.

Bewertungsbogen Cheersport/Cheerleading Level 5, 6 & 7 - non Tumbling

Judging Criteria	Description	Points
Stunts	Ausführung der Elemente, Schwierigkeit (Level der Skills, Anzahl der Bases, Anzahl der Stuntgruppen), Synchronität und Vielfalt <i>Execution of skills, Difficulty (Level of skill, Number of bases, Number of Stunt Groups), Synchronization, Variety</i>	25
Pyramids	Schwierigkeit, Transitions und Abgänge in und aus einem Element, Ausführung, Timing und Kreativität <i>Difficulty, Transitions Moving into or Dismounting out of Skills, Execution, Timing, Creativity</i>	25
Basket Tosses	Ausführung der Elemente, Höhe, Synchronität (falls zutreffend), Schwierigkeit, Vielfalt <i>Execution of skills, Height, Synchronization (When Applicable), Difficulty, Variety</i>	15
Flow of the Routine / Transitions	Fluss und Geschwindigkeit, Timing der Elemente, Transitions und Formationen <i>Execution of routine components: flow, pace, timing of skills, transitions</i>	5
Overall	Allgemeiner Eindruck, Showmanship und Ausstrahlung, Jumps, Motion und Dance* Publikumswirksamkeit <i>Overall presentation, showmanship, jumps, dance, crowd effect</i>	10
Scoring Deductions	Ausführung der einzelnen Skillbereiche, Einbeziehung des Level angemessenen Skills	10
TOTAL		90

* Jumps und Dance sind für alle Kategorien Level 5-7 optional.